

# WORT EN MELD UNG UNG MELD EN WORT

Literarisch schreiben.  
Kritisch verorten.

## Wortmeldungen gesucht!

### „Hinter dem Zaun – was bringt Heimat zur Sprache?“

Die Crespo Foundation ruft junge NachwuchsautorInnen dazu auf, sich für den **WORTMELDUNGEN-Förderpreis** zum Thema „Hinter dem Zaun – was bringt Heimat zur Sprache?“ zu bewerben. Die Frage wurde von Petra Piuk, Trägerin des **WORTMELDUNGEN-Literaturpreises 2018**, anlässlich der Preisverleihung formuliert.

Die österreichische Autorin Petra Piuk wurde am 6. Mai 2018 mit dem erstmalig verliehenen und mit 35.000 Euro dotierten **WORTMELDUNGEN-Literaturpreis** der Crespo Foundation geehrt. Der **WORTMELDUNGEN-Literaturpreis** zeichnet herausragende deutschsprachige literarische Texte aus, die sich kritisch mit gesellschaftspolitischen Themen unserer Zeit auseinandersetzen.

Der mit insgesamt 15.000 Euro dotierte **WORTMELDUNGEN-Förderpreis** wendet sich nun an deutschsprachige NachwuchsautorInnen bis 30 Jahre, die Lust dazu haben, sich mit der Frage „Hinter dem Zaun – was bringt Heimat zur Sprache?“ literarisch und kritisch auseinanderzusetzen.

Die Crespo Foundation möchte mit dem **WORTMELDUNGEN-Förderpreis** junge AutorInnen motivieren, gesellschaftspolitische Themen in den Fokus zu nehmen und literarische Positionen zu zeitgenössischen Diskursen zu entwickeln. Im Mittelpunkt der Auseinandersetzung wird dabei jedes Jahr eine Frage stehen, die der/die TrägerIn des **WORTMELDUNGEN-Literaturpreises** formuliert.

### Bewerbung

Eine Bewerbung für den **WORTMELDUNGEN-Förderpreis** ist mit einem noch unveröffentlichten Kurztext (Essays, Reden, kurze Prosa, Erzählungen) von 4 bis 8 Seiten Länge möglich, der sich auf die oben gestellte Frage bezieht. Teilnehmen können deutschsprachige NachwuchsautorInnen, die nicht älter sind als 30 Jahre und noch keine eigenständige literarische Buchpublikation veröffentlicht haben.

Die Bewerbung kann bis zum 31. August 2018 per E-Mail an [foerderpreis@wortmeldungen.org](mailto:foerderpreis@wortmeldungen.org) eingereicht werden und muss neben dem Text eine Kurzbiografie des/der Nachwuchsautors/Nachwuchsautorin sowie das ausgefüllte Formblatt (abrufbar unter [www.wortmeldungen.org/foerderpreis/ausschreibung/](http://www.wortmeldungen.org/foerderpreis/ausschreibung/)) beinhalten.

### Ablauf

Vier LektorInnen aus verschiedenen Verlagen sichten die eingesandten gültigen Texte und wählen bis zu 40 Texte für die Endrunde aus.

Anschließend wählt die Jury, besetzt mit Sonja Eismann, Chefredakteurin des Missy Magazine, Literaturkritiker Christoph Schröder und der **WORTMELDUNGEN-Preisträgerin** Petra Piuk, aus der Vorauswahl 15 Texte für die

# WORT EN MELD UNG UNG MELD EN WORT

Literarisch schreiben.  
Kritisch verorten.

Shortlist aus. Diese Texte werden ab Dezember 2018 online unter [www.wortmeldungen.org](http://www.wortmeldungen.org) veröffentlicht, um die Vielfalt der unterschiedlichen literarischen Bearbeitungen des Themas zu präsentieren.

Die Jury vergibt den **WORTMELDUNGEN-Förderpreis**, dotiert mit insgesamt 15.000 Euro, an bis zu drei NachwuchsautorInnen der Shortlist. Die Entscheidung über die Anzahl der vergebenen Preise und die Aufteilung der Preissumme auf die jeweiligen PreisträgerInnen ist der Jury vorbehalten. Die Crespo Foundation informiert die bis zu drei PreisträgerInnen im Januar 2019 persönlich über die Entscheidung der Jury. Im Anschluss werden die PreisträgerInnen auf der Homepage der **WORTMELDUNGEN** ([www.wortmeldungen.org](http://www.wortmeldungen.org)) und der Crespo Foundation ([www.crespo-foundation.de](http://www.crespo-foundation.de)) und in einer Pressemeldung bekannt gegeben.

Die **WORTMELDUNGEN-Förderpreise** werden im Mai 2019 offiziell gemeinsam mit dem nächsten **WORTMELDUNGEN-Literaturpreis** verliehen. Zudem werden alle NachwuchsautorInnen der Shortlist eingeladen, ihre Texte am Vorabend der Preisverleihung im Schauspiel Frankfurt in einer großen Lesenacht zu präsentieren.

## Teilnahme-Bedingungen

- Der Text muss sich mit der Fragestellung „Hinter dem Zaun – was bringt Heimat zur Sprache?“ auseinandersetzen. Er darf zwischen 4 bis 8 Seiten lang sein.
- Bei dem Text muss es sich um einen noch unveröffentlichten Kurztext (Essays, Reden, kurze Prosa, Erzählungen) handeln. Dramatische Texte, Romanauszüge und Lyrik sowie ausschließlich journalistische Texte sind von der Bewerbung ausgeschlossen.
- Teilnahmeberechtigt sind alle deutschsprachigen NachwuchsautorInnen, die nicht älter sind als 30 Jahre und noch keine eigenständige literarische Buchpublikation veröffentlicht haben.
- Die eingereichten Unterlagen müssen eine kurze Biografie des/der Nachwuchsautors/Nachwuchsautorin beinhalten.
- Der Bewerbung muss das ausgefüllte und unterschriebene Formblatt ([abrufbar unter \[www.wortmeldungen.org/foerderpreis/ausschreibung/\]\(http://www.wortmeldungen.org/foerderpreis/ausschreibung/\)](http://www.wortmeldungen.org/foerderpreis/ausschreibung/)) beigefügt sein. Bei Minderjährigen ist das Formblatt zusätzlich auch von den Erziehungsberechtigten zu unterzeichnen.
- Der Text, die Biografie und das Formblatt sind im PDF-Format bis zum 31. August 2018 bei [foerderpreis@wortmeldungen.org](mailto:foerderpreis@wortmeldungen.org) einzureichen.

### Kontakt:

Friederike Schönhuth  
Crespo Foundation  
Braubachstraße 16, 60311 Frankfurt am Main  
[info@wortmeldungen.org](mailto:info@wortmeldungen.org)

WORTMELDUNGEN im Netz: [www.wortmeldungen.org](http://www.wortmeldungen.org)